

Prof. Dr. Ester S.B. Ferreira

CICS Cologne Institute for Conservation Sciences
TH Köln
Ubierring 40
50678 Köln
E-Mail: ester.ferreira@th-koeln.de



Bisherige Aktivität in der GDCh und der Fachgruppe

- Mitglied seit 2016
- Jahrestagung 2018 Teilnahme

Meine Kandidatur

Meine Kandidatur geht auf eine Einladung des Gruppenvorstands zurück, für das entgegengebrachte Vertrauen bin ich dankbar und freue mich sehr über die Möglichkeit beizutragen. Ich habe eine lange Karriere im Bereich Analytik und Konservierungswissenschaften mit besonderem Fokus auf organische Farbstoffe, Bindemittelanalyse, Reaktivitäts- und Material Transport im Kontext des Kulturerbes. In diesem Rahmen habe ich ein großes Netzwerk auf internationaler Ebene aufgebaut, ich bin eines der Gründungsmitglieder der Mass Spectrometry and Chromatography Users' group, die die internationale Archäometrie- und Konservierungswissenschaftsgemeinschaft repräsentieren. Ich habe bereits an einer Reihe von Forschungsprojekten mit mehreren Partnern innerhalb des AK Archäometrie teilgenommen und bin seit 2016 beruflich in Deutschland tätig und Mitglied in der Fachgruppe. Sehr gerne möchte ich mich zukünftig stärker in der Fachgruppe Analytische Chemie und dem Arbeitskreis Archäometrie engagieren. Ich habe mehrere Tagungen / workshops organisiert und bringe daher wertvolle Erfahrungen in der Koordination dieser Veranstaltungen mit. Meine Ziele sind insbesondere die Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses, der Austausch zwischen den Mitgliedern und die Erhöhung der Sichtbarkeit der Bereiche Archäometrie, Denkmalpflege und Konservierungswissenschaften innerhalb der GDCh.

Kurzlebenslauf

2016-present	Professor for applied natural sciences in conservation. Head of the analytical laboratory at the Cologne Institute for Conservation Sciences
2006-2016	Head of the Analytical Research Laboratory of the Art Technology Department at the Swiss Institute for Art Research (SIK-ISEA), Zürich, CH
2003- 2006	Postdoctoral Researcher at FOM-AMOLF / Amsterdam NL in the Molecular Paintings Studies Group within the DeMayerne Programme. • Mass spectrometric analysis of binding media of paintings. Chemical imaging
2002	PhD Chemistry in the University of Edinburgh in collaboration with the National Museums of Scotland, Edinburgh, Scotland, UK. • Thesis title: New approaches towards the identification of yellow dyes in ancient textiles (HPLC-PDA, HPLC-MS)
1997	MSc (with distinction) in Conservation Science DeMontfort University, Leicester, England, UK
1996	MSc in Applied Chemistry/ Organic Chemistry. Faculty of Science and Technology of the Universidade Nova de Lisboa. (FCT/UNL) Lisbon, Portugal.
2003-today	Founding member and committee member Mass Spectrometry and Chromatography Users group. www.mascgroup.org